

45. Jahrgang, Nr. 15/2024

15. Juli 2024

Seite 1 von 11

- Studien- und Prüfungsordnung  
für den Masterstudiengang  
Veranstaltungstechnik und -management  
(Event Technology and Management)  
des Fachbereichs VIII  
der Berliner Hochschule für Technik  
Vom 16.04.2024

**Studien- und Prüfungsordnung  
für den Masterstudiengang  
Veranstaltungstechnik und -management  
des Fachbereichs VIII  
der Berliner Hochschule für Technik  
Vom 16.04.2024**

Aufgrund von § 23 Abs. 1 Nr. 2 Grundordnung der Berliner Hochschule für Technik vom 26.03.2007 (Amtliche Mitteilung 20/2011, BeuthHS-GrO) in Verbindung mit §§ 7 a, 71 des Berliner Hochschulgesetzes (BerIHG) in der Fassung der Neubekanntmachung vom 26.07.2011 (GVBl. S. 378), zuletzt geändert durch Gesetz vom 11.07.2023 (GVBl. S. 260) hat der Fachbereichsrat des Fachbereichs VIII der Berliner Hochschule für Technik am 16.04.2024 die nachfolgende „Studien- und Prüfungsordnung für den Masterstudiengang Veranstaltungstechnik und -management (Event Technology and Management)“ beschlossen, der Akademische Senat hat gem. § 13 Abs. 1 Nr. 5 BeuthHS-GrO in Verbindung mit §§ 7 a, 61 BerIHG am 20.06.2024 zustimmend Stellung genommen. Die Hochschulleitung hat am 12.07.2024 nach § 90 Abs. 1 BerIHG diese Ordnung bestätigt.

**Inhalt**

<b>Teil A: Studienordnung</b> .....	<b>3</b>
§ 1 Geltungsbereich .....	3
§ 2 Geltung von Rahmenordnungen und Frauenförderplan.....	3
§ 3 Studienziel .....	3
§ 4 Zugangsvoraussetzungen .....	3
§ 5 Struktur und Inhalte des Studiums.....	3
<b>Teil B: Prüfungsordnung</b> .....	<b>5</b>
§ 6 Abschlussarbeit.....	5
§ 7 Prüfungssprache .....	5
§ 8 Akademischer Grad.....	5
§ 9 Inkrafttreten und Übergangsregelung .....	5
<b>Anlage Studienplan</b> .....	<b>6</b>
<b>Anlage Englische Modultitel</b> .....	<b>9</b>
<b>Anlage Äquivalenzliste</b> .....	<b>10</b>

## Teil A: Studienordnung

### § 1 Geltungsbereich

- (1) Diese Ordnung gilt für alle Studierenden im Masterstudiengang Veranstaltungstechnik und -management, welche das Studium ab dem Sommersemester 2025 mit dem ersten Studienplansemester beginnen.
- (2) Die Äquivalenzliste (Anlage Äquivalenzliste) ist Bestandteil dieser Ordnung.

### § 2 Geltung von Rahmenordnungen und Frauenförderplan

- (1) Die Bestimmungen der Rahmenstudien- und -prüfungsordnung der Berliner Hochschule für Technik sind in der jeweils gültigen Fassung Bestandteil dieser Ordnung.
- (2) Der geltende Frauenförderplan des Fachbereichs VIII ist zu beachten.

### § 3 Studienziel

- (1) Die Absolventinnen und Absolventen verfügen über wissenschaftlich und praktisch fundierte Qualifikationen für den Veranstaltungsbereich hinsichtlich Technik, Management und Gestaltung. Auf dieser Grundlage sind sie in der Lage, Konzepte für Veranstaltungen und Veranstaltungsbauten zu entwickeln und diese organisatorisch und technisch umzusetzen. Sie können zudem Produkte für den Veranstaltungsbereich entwerfen. Sie sind kompetente Gesprächspartnerinnen und Gesprächspartner für Auftraggeber, Mitarbeiter und für Vertreter von Kulturverwaltungen und genehmigenden Behörden.
- (2) Der Bachelor-Studiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management bildet mit dem Master-Studiengang Veranstaltungstechnik und -management ein konsekutives System.

### § 4 Zugangsvoraussetzungen

- (1) Es gelten die Zugangsvoraussetzungen gemäß jeweils gültiger Ordnung über die Zugangsregelungen und Immatrikulation an der Berliner Hochschule für Technik (OZI).

### § 5 Struktur und Inhalte des Studiums

- (1) Das Masterstudium umfasst eine Regelstudienzeit von 3 Semestern. Der Studiengang umfasst 90 Leistungspunkte.
- (2) Der Studiengang ist so konzipiert, dass für ein Studium, das innerhalb der Regelstudienzeit durchgeführt werden kann, Kenntnisse vorausgesetzt werden, wie sie in dem Studiengang Theater- und Veranstaltungstechnik und -management der Berliner Hochschule für Technik und in vergleichbaren Studiengängen anderer Hochschulen vermittelt werden.
- (3) Die Aufnahme von Studierenden erfolgt jährlich. Die Aufnahme zum 1. Studienplansemester erfolgt zum Sommersemester. Jedes Modul wird einmal jährlich

gemäß Studienplan angeboten. Dies gilt nicht für Wahlpflichtmodule. Bei Aufnahme des Studiums zum 2. Studienplansemester, sind die Module des 2. Studienplansemesters vor denen des 1. Studienplansemesters zu studieren.

- (4) Das Studium ist gemäß Studienplan strukturiert. Die Anlage Studienplan ist Bestandteil dieser Ordnung
- (5) Die Anlage Englische Modultitel ist Bestandteil dieser Ordnung.
- (6) Für den Master-Abschluss sind unter Einbeziehung des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses 300 Leistungspunkte erforderlich. Verfügt ein/eine Bewerber\*in auf diesen Masterstudiengang mit 90 ECTS-Leistungspunkten aus dem vorangehenden Studium mit erstem berufsqualifizierenden Abschluss über mindestens 180 aber weniger als 210 Leistungspunkte, so kann der/die Bewerber\*in andere studienrelevante Vorleistungen zur Anerkennung einreichen. Über eine Anerkennung entscheidet eine Auswahlkommission des Fachbereichs VIII, die in einem Protokoll festlegt, mit wie vielen Leistungspunkten diese Vorleistungen anerkannt werden. Darüber hinaus ist schriftlich festzulegen, wie ggf. noch fehlende Leistungspunkte konkret zu erwerben sind, um sicherzustellen, dass bis zum Abschluss des Masterstudiums insgesamt 300 anrechenbare Leistungspunkte erreicht werden können. Davon kann bei entsprechender Qualifikation des/der Studierenden im Einzelfall abgewichen werden. Eine Vorwegnahme der Zulassungsentscheidung ist hiermit nicht verbunden.
- (7) Der Fachbereichsrat des Fachbereichs VIII legt die fachliche und organisatorische Ausgestaltung der Module und die dazu gehörigen Prüfungsmodalitäten in den Modulbeschreibungen fest. Die Modulbeschreibungen gehören zu dieser Ordnung und werden auf der Internetseite der Berliner Hochschule für Technik veröffentlicht.

## Teil B: Prüfungsordnung

### § 6 Abschlussarbeit

Der Bearbeitungszeitraum der Abschlussarbeit beträgt 5 Monate, sofern vom Prüfungsausschuss keine andere Entscheidung getroffen wird.

### § 7 Prüfungssprache

- (1) Prüfungen können in englischer Sprache durchgeführt werden, wenn das Modul überwiegend oder vollständig in englischer Sprache durchgeführt wurde (siehe Modulbeschreibung).
- (2) Die schriftlichen Ausarbeitungen und Präsentationen oder die Master-Arbeit können in englischer Sprache erfolgen, wenn die zu prüfende/n Person/en und Prüfer/innen dies vereinbaren.

### § 8 Akademischer Grad

- (1) Mit dem erfolgreichen Abschluss des Studiums wird der berufsqualifizierende akademische Grad

#### **Master of Engineering**

#### **M.Eng.**

verliehen.

### § 9 Inkrafttreten und Übergangsregelung

- (1) Diese Ordnung tritt nach der Veröffentlichung in den Amtlichen Mitteilungen der Berliner Hochschule für Technik zum Sommersemester 2025 in Kraft.

Berlin, den 16.04.2024

Berliner Hochschule für Technik Berlin

**Anlage Studienplan**

Veranstaltungstechnik und -management			LV-Typ		Unit		Modul			Durchführende Lehrinheit (FB/ Cluster)	
Modul- Nr.	Modulname	Studien- plan- semester	SU SWS	Ü SWS	Beur- teilung D/U/I	Ge- wicht	LP	Ge- wicht	P/WP		
M01	Medientechnik und -steuerung	1	4		D	100%	5	5	P	Eigener Studiengang	
M02	International Event Management	1	4		D	100%	5	5	P	Eigener Studiengang	
M03	Technisches Gebäudemanagement	1	4		D	100%	5	5	P	FB IV G	
M04	Betriebs- und Arbeitssicherheit	1	4		D	100%	5	5	P	Eigener Studiengang	
M05	Wahlpflichtmodul I	1		3	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang	
M06	Wahlpflichtmodul II	1		3	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang	
M07	Studium Generale I	2	2		D	100%	2,5	2,5	WP	FB I	
M08	Studium Generale II	2		2	D	100%	2,5	2,5	WP	FB I	
M09	Live Kommunikation	2	4		D	100%	5	5	P	FB I	
M10	Projekt- und Personalführung	2	4		D	100%	5	5	P	FB I	
M11	Crowd Management und Besucherstromanalyse	2	4		D	100%	5	5	P	FB II M	
M12	Wahlpflichtmodul III	2		4	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang	
M13	Wahlpflichtmodul IV	2		4	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang	
M14	Abschlussprüfung	3			D	100%	30	30	P	Eigener Studiengang	
M14.1	Master-Arbeit				D		25	25	P	Eigener Studiengang	
M14.2	Mündliche Abschlussprüfung				D		5	5	P	Eigener Studiengang	
<b>Summe</b>							<b>90</b>				

Wahlpflichtmodule (WP)			LV-Typ		Unit		Modul			Durchführende Lehrinheit (FB / Cluster)
Modul-Nr.	Modulname	Studien- plan- semester	SU SWS	Ü SWS	Beur- teilung D/U	Ge- wicht	LP	Ge- wicht	P/WP	
WPI-01	Medialer Raum I	1		3	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WPI-02	Visueller Raum I	1		3	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WP II-01	Maschinentechnische Einrichtungen I	1		3	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WP II-02	Event Space I	1		3	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WP III-01	Medialer Raum II	2		4	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WP III-02	Visueller Raum II	2		4	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WP IV-01	Maschinentechnische Einrichtungen II	2		4	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang
WP IV-02	Event Space II	2		4	D	100%	5	5	WP	Eigener Studiengang

<b>Hinweise zum Wahlpflichtbereich:</b>	<p>Die Wahlpflichtmodule WPI-01, WPI-02, WP II-01, WP II-02 werden immer im Sommersemester und die Wahlpflichtmodule WP III-01, WP III-02, WP IV-01 und WP IV-02 werden immer im Wintersemester angeboten.</p> <p>Zuordnung der Wahlpflichtmodule:                      M05: WPI-01, WPI-02                      M06: WP II-01, WP II-02                      M12: WP III-01, WP III-02                      M13: WP IV-01, WP IV-02</p> <p>Auf Beschluss des Fachbereichsrats des FB VIII können weitere Module als Wahlpflichtmodule vorgesehen werden.</p>
---	---

- LV-Typ            Lehrveranstaltungs-Typ
- SU:                Seminaristischer Unterricht
- Ü:                 Übung
- SWS:              Anzahl der Semesterwochenstunden
- D:                 differenzierte Beurteilung (Note 1,0 - ...- 5,0)
- U:                 undifferenzierte Beurteilung (mit Erfolg m.E., ohne Erfolg o.E.)

- I: integriertes Modul mit gemeinsamer, differenzierter Beurteilung beider Units (Note 1,0 - ...- 5,0). Die Units müssen aus didaktischen Gründen zwingend in einem Semester im Zusammenhang belegt und studiert werden.
- Unit/Modul: max. zwei Units je Modul
- Unit Gewicht: Gewicht (in %), mit dem die Unit in die Modulnote eingeht. In Modulen können Units mit folgender Gewichtung vorgesehen werden. Unit 1/Unit 2: a) 100/0%, b) 50/50%, c) 0/100%
- Bei integrierten Modulen erfolgt keine Gewichtung der Units im Rahmen der Studienordnung. Die Angabe 100/0% oder 0/100% zeigt in diesem Fall die formale Zuordnung der Modulnote bei der Notenerfassung an.
- Modul LP: Leistungspunkte (1 LP = 30 Stunden Workload)
- Modul Gewicht: Gewicht (in LP), mit dem das Modul im Gesamtprädikat eingeht
- P/WP: Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul
- Cluster: Fachbereich bzw. Studienbereich aus dem das Lehrangebot bereitgestellt wird

**Anlage Englische Modultitel**

<b>Modul-Nr.</b>	<b>Modulname</b>	<b>engl. Modulname</b>
M01	Medientechnik und -steuerung	Media Technology and Control Systems
M02	International Event Management	International Event Management
M03	Technisches Gebäudemanagement	Technical Facility Management
M04	Betriebs- und Arbeitssicherheit	Operational and Occupational Safety
M05	Wahlpflichtmodul I	Required-Elective Module 1
M06	Wahlpflichtmodul II	Required-Elective Module 2
M07	Studium Generale I	General Studies 1
M08	Studium Generale II	General Studies 2
M09	Live Kommunikation	Live Communication
M10	Projekt- und Personalführung	Project Management and Human Resources
M11	Crowd Management und Besucherstromanalyse	Crowd Management and Crowd Analytics
M12	Wahlpflichtmodul III	Required-Elective Module 3
M13	Wahlpflichtmodul IV	Required-Elective Module 4
M14	Abschlussprüfung	Final Examination Module
M14.1	Master-Arbeit	Master's Thesis
M14.2	Mündliche Abschlussprüfung	Oral Final Examination
WPI-01	Medialer Raum I	Media Space 1
WPI-02	Visueller Raum I	Visual Space 1
WP II-01	Maschinentechnische Einrichtungen I	Machinery Installations 1
WP II-02	Event Space I	Event Space 1
WP III-01	Medialer Raum II	Media Space 2
WP III-02	Visueller Raum II	Visual Space 2
WP IV-01	Maschinentechnische Einrichtungen II	Machinery Installations 2
WP IV-02	Event Space II	Event Space 2

Anlage Äquivalenzliste

Alte Studienordnung AM 07/2012 Masterstudiengang Veranstaltungstechnik und -management					Neue Studienordnung AM 15/2024 Masterstudiengang Veranstaltungstechnik und -management				
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	LP	P/W/P	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	LP	P/W/P
M01	Marketingstrategien und -instrumente	1	5	P	M09	Live Kommunikation	2	5	P
M02	Management und Controlling	1	5	P	M10	Projekt- und Personalführung	2	5	P
M03	Betriebssicherheit, Arbeitssicherheit	1	5	P	M04	Betriebs- und Arbeitssicherheit	1	5	P
M04	Technische Gebäudeausstattung	1	5	P	M03	Technisches Gebäudemanagement	1	5	P
M05	Medientechnik und -steuerung	1	5	P	M01	Medientechnik und -steuerung	1	5	P
M06	Aspekte mathematischer Modellbildung und numerischer Simulation	1	5	P	M11	Crowd Management und Besucherstromanalyse	2	5	P
M07	Studium Generale I	2	2,5	WP	M07	Studium Generale I	2	2,5	WP
M08	Studium Generale II	2	2,5	WP	M08	Studium Generale II	2	2,5	WP
<b>Studienschwerpunkt: Planung und Konstruktion</b>									
SP1-01	Konstruktion: Sondergebiete	2	5	P	WPIV-01	Maschinentechnische Einrichtung II	2	5	WP
SP1-02	Theaterbau, Veranstaltungsstättenbau	2	5	P	WP11-02	Event Space I	1	5	WP
SP1-03	Planungsabläufe, Projektmanagement	2	5	P	M02	International Event Management	1	5	P
SP1-04	Steuerungstechnik	2	5	P	WP11-01	Maschinentechnische Einrichtungen I	1	5	WP
WP1-01	Projektarbeit: Planungsprojekt	2	5	WP	WP11-01	Medialer Raum II	2	5	WP
WP1-02	Technische Vertiefung	2	5	WP	WPIV-01	Maschinentechnische Einrichtungen II	2	5	WP
<b>Studienschwerpunkt: Produktion und Betrieb</b>									
SP2-01	Lichtgestaltung und techn. Umsetzung	2	5	P	WPI-02	Visueller Raum I	1	5	WP
SP2-02	Mediengestaltung	2	5	P	WPI-01	Medialer Raum I	1	5	WP
SP2-03	Organisationsabläufe, Veranstaltungsplanung	2	5	P	M02	International Event Management	1	5	P
SP2-04	Szenischer Raum	2	5	P	WPIV-02	Event Space II	2	5	WP
WP2-01	Projektarbeit: Licht	2	5	WP	WP11-02	Visueller Raum II	2	5	WP

Alte Studienordnung AM 07/2012 Masterstudiengang Veranstaltungstechnik und -management					Neue Studienordnung AM 15/2024 Masterstudiengang Veranstaltungstechnik und -management				
Modul-Nr.	Modulname	Sem.	LP	P/WP	Modul-Nr.	Modulname	Sem.	LP	P/WP
WP2-02	Projektarbeit: Medien/Video/Ton	2	5	WP	WP111-01	Medialer Raum II	2	5	WP

Hinweise zur Äquivalenzliste	In von der Äquivalenzliste abweichenden Fällen kann die Anerkennung ggf. über den/die Studienfachberater*in geregelt werden.
------------------------------	--